

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΡΑΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ

World Press
Freedom Day



...Στην Αντίς Αμπέμπα πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά η "26η Διεθνής Διάσκεψη για την παγκόσμια ημέρα ελευθερίας του Τύπου"

...Στην Αντίς Αμπέμπα πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά η "26η Διεθνής Διάσκεψη για την παγκόσμια ημέρα ελευθερίας του Τύπου", την οποία διοργάνωσε η UNESCO, με συνδιοργανωτές την Αφρικανική Ένωση και την κυβέρνηση της Αιθιοπίας. Η Πρόεδρος της Αιθιοπίας, Sahle-Work Zewde, κήρυξε την έναρξη των εργασιών, οι οποίες έγιναν στην έδρα της Αφρικανικής Ένωσης και αποτέλεσαν μια ευκαιρία για να τιμηθεί η ελευθεροτυπία, να αναγνωρισθεί ο ρόλος των δημοσιογράφων και των ΜΜΕ και να αξιολογηθεί η κατάσταση του Τύπου παγκοσμίως.

Στις μεταρρυθμίσεις του Πρωθυπουργού της Αιθιοπίας, Abiy Ahmed, είναι και τα θέματα των ΜΜΕ. Έκανε το πρώτο σημαντικό βήμα, με την απελευθέρωση όλων των εδώ και χρόνια κρατούμενων δημοσιογράφων. Ο Αιθίοπας Πρωθυπουργός είναι το πρόσωπο που θα βραβευθεί φέτος από την UNESCO, για τη συμβολή του στην ελευθερία του Τύπου στην χώρα του.

Στην Διεθνή Διάσκεψη συμμετείχε και ο Έλληνας Υφυπουργός Εξωτερικών, Τέρενς Κουίκ, ο οποίος στην ομιλία του αναφέρθηκε στα "fake news" και στην επίδραση της ενημέρωσης από την εξέλιξη της τεχνολογίας στον Τύπο, στα ραδιοτηλεοπτικά δίκτυα και στο Internet.

Στην τελετή λήξης της Παγκόσμιας Διάσκεψης, περίμενε μια έκπληξη τους Ευρωπαίους και Αφρικανούς Υπουργούς: το Εθνικό Θέατρο της Αιθιοπίας παρουσίασε την σκηνή της δίκης του Σωκράτη, από το έργο Bado Egir, το οποίο αναφέρεται στην ζωή και την διδασκαλία του μεγάλου Έλληνα φιλόσοφου.



...Ο Lemn Sissay, ο Αιθιοπικής καταγωγής ποιητής και θεατρικός συγγραφέας, κέρδισε το βραβείο Pen Pinter.

Το βραβείο δίδεται σε συγγραφείς, οι οποίοι ξεχωρίζουν τόσο για την γραφή τους, όσο και για το ενδιαφέρον τους για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Το έργο του είναι εμπνευσμένο από τις τραυματικές παιδικές αναμνήσεις του. Η μητέρα του

Yemarshet ήρθε στην Αγγλία το 1966 για να σπουδάσει και έμεινε έγκυος. Όταν γέννησε το παιδί της, δήλωσε αδυναμία να το μεγαλώσει και το παρέδωσε στις Βρετανικές Κοινωνικές Υπηρεσίες και συνέχισε τις σπουδές της. Αργότερα επέστρεψε να το πάρει, αλλά ήταν πλέον αργά. Το ίδρυμα το είχε δώσει για υιοθεσία σε "οικογένεια πιστών καθολικών", η οποία, όταν το παιδί ήταν σε ηλικία 12 χρόνων, το εγκατέλειψε. Με τη μητέρα του συναντήθηκε για πρώτη φορά, όταν ήταν 21 ετών. Από το 1988 άρχισε η ανοδική πορεία του: τότε κυκλοφόρησε την πρώτη ποιητική συλλογή του, έκανε το ντοκιμαντέρ Internal Flight για τη ζωή του, το οποίο προβλήθηκε από το BBC (1995) και σήμερα είναι Πρόεδρος του Δ.Σ του Πανεπιστημίου του Μάντσεστερ, κατέχοντας το τίτλο του Chancellor.

...Σύμφωνα με την έκθεση του Κέντρου Stern του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης,

για τις Επιχειρήσεις και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, ηχηρά ονόματα του κόσμου της μόδας, όπως οι εταιρείες H&M, Gap, PVH, Guess και η Calvin Klein, παράγουν τα ρούχα τους στις βιομηχανίες ένδυσης της Αιθιοπίας. Την έχουν επιλέξει, όμως, με κριτήριο το εντυπωσιακά μικρό κόστος των εργατικών χεριών, το οποίο είναι το χαμηλότερο παγκοσμίως στον κλάδο της κλωστοϋφαντουργίας και της ένδυσης. Πρόκειται για έναν από τους κλάδους αιχμής της Αιθιοπίας, με εκατοντάδες βιομηχανίες ένδυσης να λειτουργούν στα βιομηχανικά πάρκα της. Ένα από αυτά είναι το βιομηχανικό πάρκο, Aawassa, το οποίο βρίσκεται στη νότια Αιθιοπία, σε απόσταση 225 χλμ. νότια της Αντίς Αμπέμπτα και απασχολεί 25.000 άτομα. Στην προσπάθειά της να προσελκύσει ξένους επενδυτές, η κυβέρνηση έχει προσφέρει οικονομικά κίνητρα, το σημαντικότερο των οποίων είναι ο βασικός μισθός των 23 ευρώ τον μήνα και άφορα μόνο τον κλάδο

...Ο Βασίλης Καμπουράκης από το Τζιμπουτί τιμήθηκε από την Πανελλήνια Ομοσπονδία Ξενοδόχων,

στο πλαίσιο εκδήλωσης που έγινε για τους βετεράνους ξενοδόχους "ως ένας από τους στυλοβάτες της ελληνικής τουριστικής ανάπτυξης". Γεννήθηκε στην Αιθιοπία και σε ηλικία 16 χρόνων πήγε και εργάστηκε στο Τζιμπουτί, κοντά στο θείο του, Μηνά Νικολέτο. Διατηρούσε το ξενοδοχείο Hôtel d'Europe, το οποίο αγόρασε όταν ο θείος του αποσύρθηκε από την επιχείρηση. Στη Ρόδο ήρθε το 1960 και κατασκεύασε πρώτα το ξενοδοχείο Mediterranean, δυναμικότητας 297 κλινών, και αργότερα το ξενοδοχείο Rodos Palace, δυναμικότητας 1220 κλινών. Το 1970 πούλησε τις επιχειρήσεις που είχε στο Τζιμπουτί και εγκαταστάθηκε μόνιμα στη Ρόδο.



...Ο Ντένης Ζαχαρόπουλος, στο τέλος της ομιλίας του, στα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας του Βασίλη Αρτικού, αναφέρθηκε και στον Έλληνα γιατρό από την Αιθιοπία, ο οποίος του έσωσε τη ζωή. Πρόκειται για τον Καθηγητή της Ορθοπαιδικής και ειδικευμένο χειρουργό της σπονδυλικής στήλης, Αλέξανδρο Χατζηπαύλου, από την Ντίρε Ντάουα.